

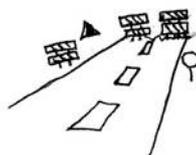
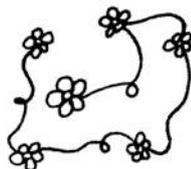
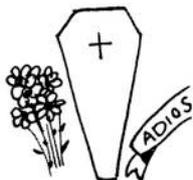
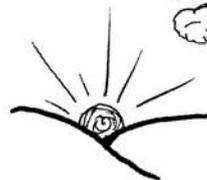
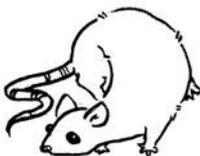
ARS

VIVENDI

MORIENDI



Carleton  
2025



ARS MORIENDI

¿TE IMAGINAS CÓMO SERÍA UN ARS MORIENDI PARA EL SIGLO XXI?

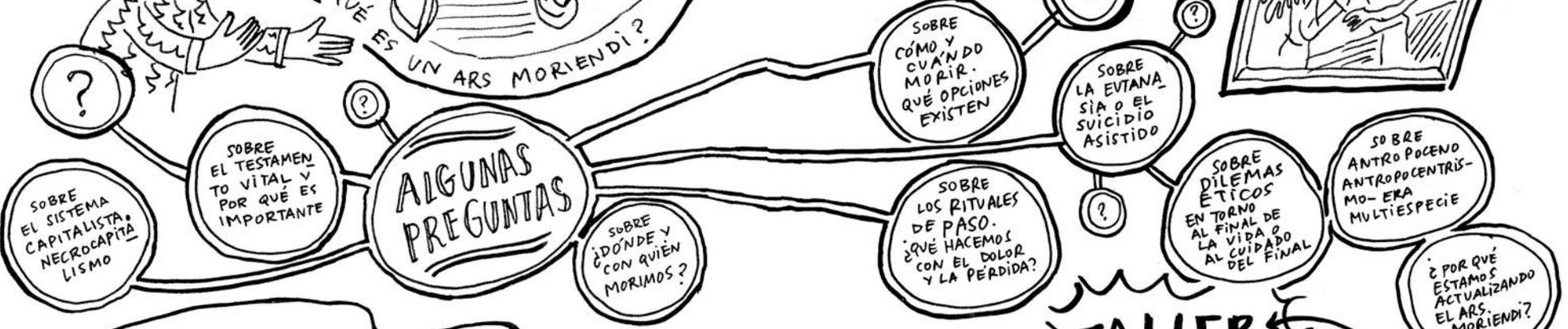
# ARS MORIENDI VIVENDI



PARA SIMPLIFICAR MUVUUUUUCHO, PODEMOS DECIR QUE FUE UN "BEST SELLER" EN LA EDAD MEDIA Y QUE COINCIDIENDO CON EL APOGEO DE LA IMPRENTA, SE TRADUJO A VARIOS IDIOMAS Y SE POPULARIZÓ EN DIFERENTES PARTES DEL MUNDO.



## AIGUNAS PREGUNTAS



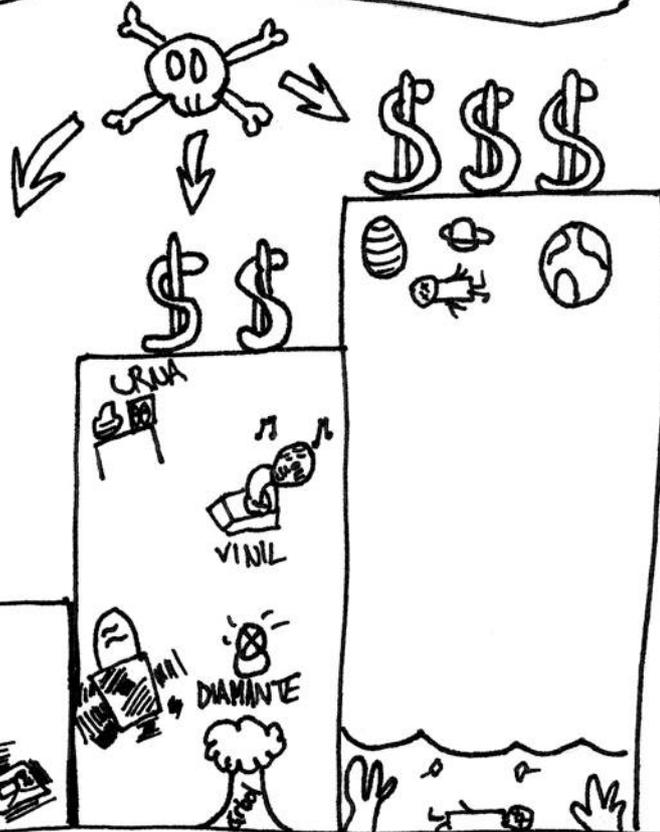
## CÓMO CREAR UN ARS (MORI-VIVE)NDI



## TALLER



# Negocio Mortuario



Tantas opciones, pero no todas son para ti. Al final, la desigualdad se extiende después de la muerte. En los Estados Unidos, la industria funeraria vale alrededor de \$20 mil millones de dólares.

¿Qué impactos ambientales y sociales tendrá?

¿Qué quieres hacer con tu cuerpo después de morir?

Ámbar



"Yo quiero ser un árbol frutal. Quiero que mis seres queridos disfruten de mi fruta y sombra"



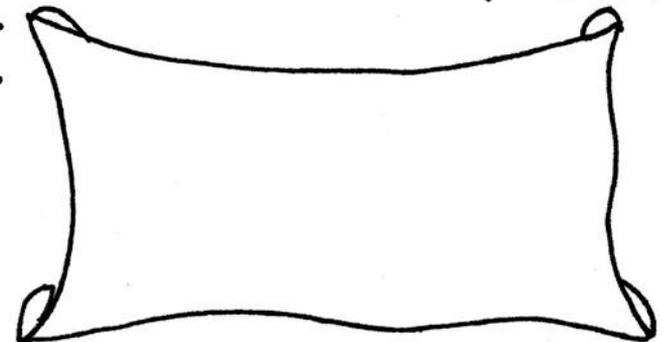
"Yo quiero estar en la tierra con la naturaleza y mis seres queridos puedan visitarme."

Magali



TÚ

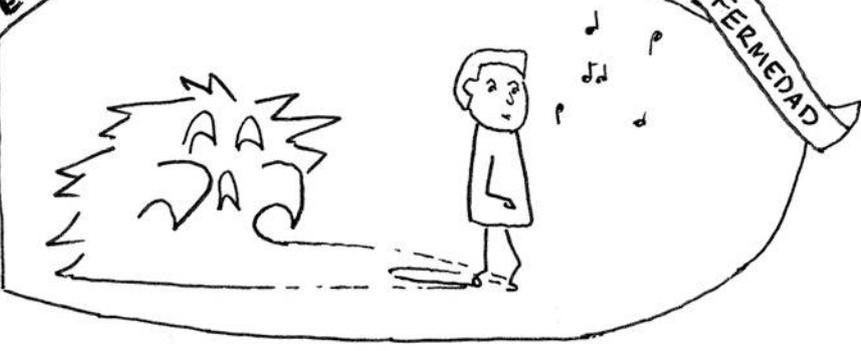
¿Y tú cómo deseas morir?



# DIAGNÓSTICO TERMINAL

# AL Y PROGNOSIS

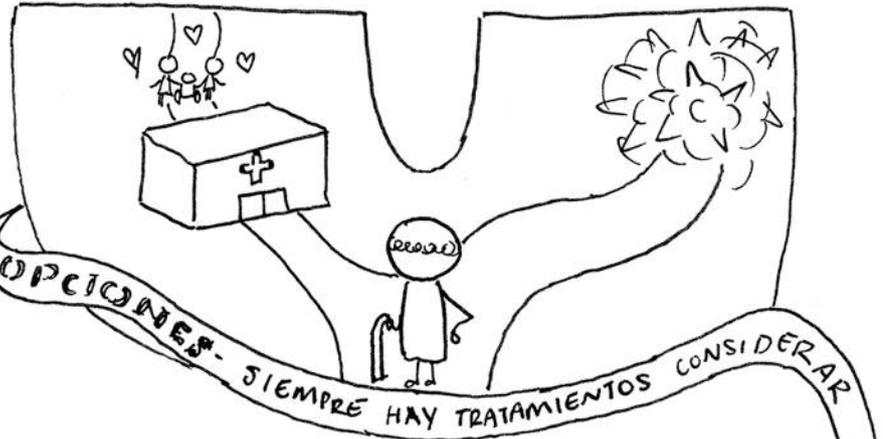
NEGACIÓN - NO QUÉREMOS PENSAR EN LA ENFERMEDAD



LUTO - ALGUNAS CON SERES QUERIDOS, OTRAS SOLAS



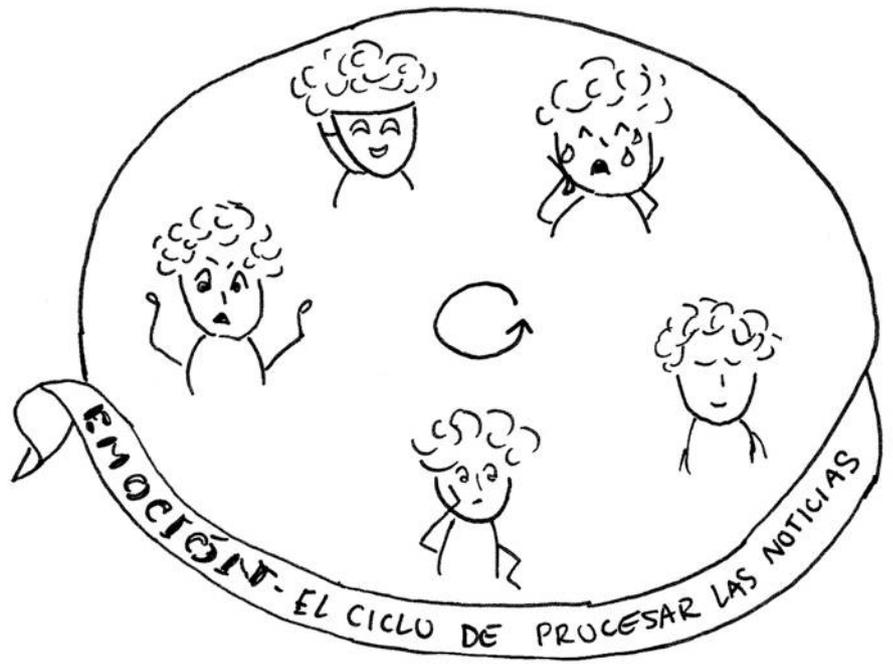
OPCIONES - SIEMPRE HAY TRATAMIENTOS CONSIDERAR



ULTIMÁTUM - ¿CÓMO RESPONDER AL FINAL QUE SE ACERCA?



EMOCIÓN - EL CICLO DE PROCESAR LAS NOTICIAS





# COMUNICACIÓN DE DESEOS



TESTAMENTO VITAL  
*no morimos solas*



# NO MORIMOS SOLAS

COMUNIQUEMONOS CON NUESTROS SERES QUERIDOS SOBRE NUESTROS DESEOS. PRACTICA ABAJO



NOMBRE \_\_\_\_\_  
FECHA DE NACIMIENTO \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## MARCA UNA:

**I**  DESEO DETENER TODOS LOS TRATAMIENTOS, SI NO PUEDO TOMAR MIS PROPIAS DECISIONES

**II**  DESEO QUE SE ME PROPORCIONEN TODOS LOS TRATAMIENTOS POSIBLES PARA MANTENERME CON VIDA

## REFLEXIONA:

**I** ¿BAJO QUÉ CONDICIONES QUIERO MORIR? (EN MI CASA, EN EL HOSPITAL...)

**II** PARA MI, YA NO VALE LA PENA VIVIR LA VIDA CUANDO...  
(NO PUEDO MOVERME, NO PUEDO COMUNICARME)

# LUGARES PARA MORIR

## HOSPITAL O HOSPIICE

La maquina sigue.  
y sigue.  
y sigue...

No quería morir. No quería morir así. No quería morir  
AQUÍ. Hasta que sí quería morir. O hasta que sí  
tenía que morir. O hasta que no me podría apoyar

la maquina que sigue.  
y sigue.  
y sigue... \$\$\$ (\$)



## EN CASA

Aquí llace la madre que  
nunca dejaba de limpiar  
y limpiar  
y limpiar...

¿Quien iba a cuidar  
de ella?

\$\$



## EN EL CAMINO

De repente. El doctor me dijo que tenía buena salud. Pero supongo que no se puede controlar todo...

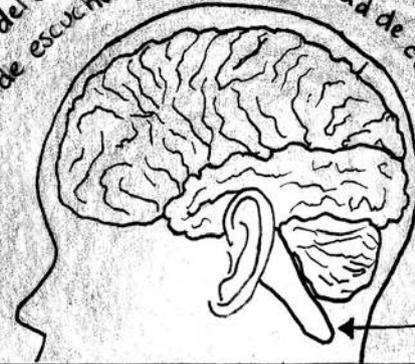
\$



## EN SOLEDAD

Aquí está la última parte del cerebro con vida.  
Es la capacidad de escuchar, Sin la capacidad de comprender... La última respiración se hace sola.

EL TRONCO DEL ENCÉFALO (?)

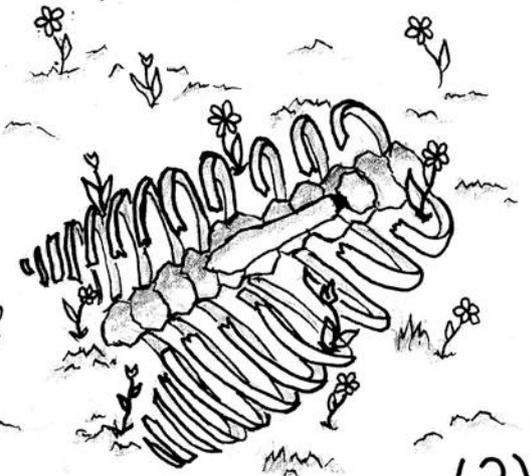


## NATURALEZA

La caja torácica,  
en algún momento,  
deja de ser hogar  
del alma  
del corazón.

Si muero sin haber pensado en  
donde quiero morir,  
sucederá en esta caja,  
que ya no está.

(?)



¿DÓNDE QUIERES MORIR TÚ? \_\_\_\_\_

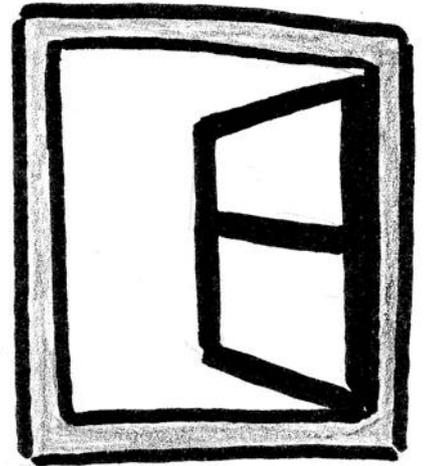
TOTAL: \_\_\_\_\_



ESTOY VIVO, PERO NO ESTOY  
VIVIENDO. NO QUIERO CONTINUAR  
ESTOS TRATAMIENTOS. NO SON  
BUENOS PARA MÍ. QUIERO MORIR  
VIVIENDO PERO VOY A MORIR  
**MURIENDO.**

## LA MUERTE

AHORA ÉL NO  
EXISTE EN NUESTRO  
MUNDO. PIENSO QUE  
SUS MOMENTOS  
FINALES FUERON  
BUENOS, PERO NO SÉ.  
HICIMOS TODO LO  
QUE PUDIMOS  
HACER.



## SOLTAR

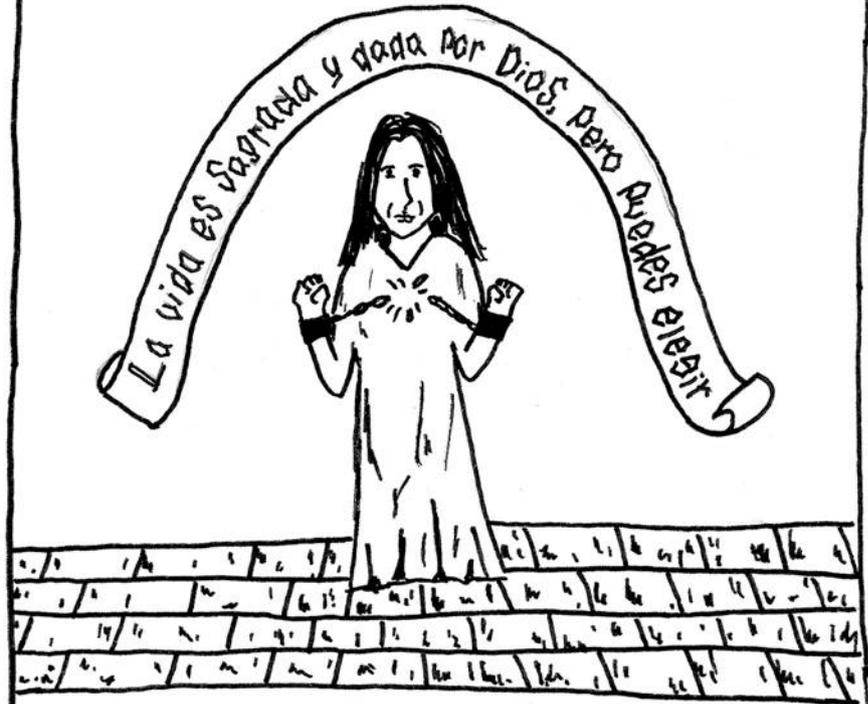


## Dependencia



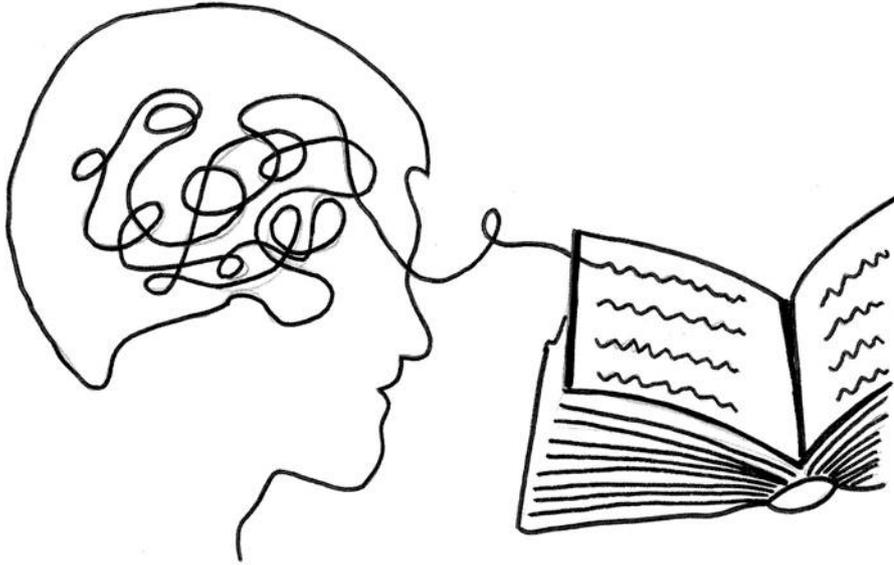
¿Es mejor tomar Pastillas Para Prolongar la Vida? El Diablo diría que Sí. Debes extender la vida. Quita el dolor con la medicina. Hasta que la tomes Cada día Para sobrevivir.

## Autonomía



Vivir es disfrutar y sentir agradecimiento Por la vida. Vivir es ser dueño del Cuerpo y del tu futuro, y tomar tus Propias decisiones. Vivir es morir como tú quieras, con la eutanasia, naturalmente, con familia, o en el hospital. ¿Si la vida es la muerte, Por qué no Podemos elegir Cuando morimos? ¿Por qué no reconocemos nuestra autonomía?

# RECUEENTO



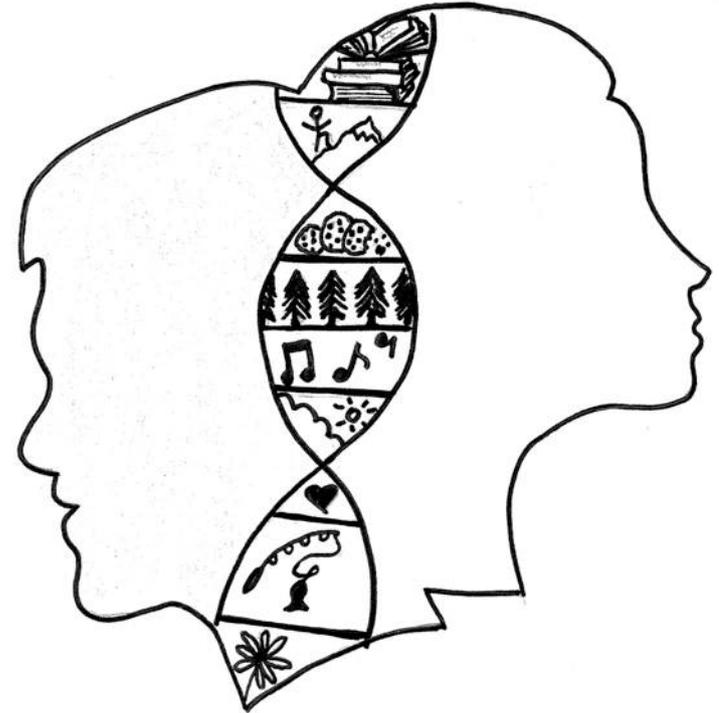
"NECESITO QUE ME ENTIENDAS,"  
ME DICES.

"EL MUNDO ERA DIFERENTE EN ESE  
ENTONCES.

ESCRIBES CIENTOS DE PÁGINAS.

TU VIDA FLUYE A TRAVÉS DE  
LA PLUMA.

# RECUERDO



NO MORIMOS COMPLETAMENTE HASTA  
QUE ALGUIEN PIENSE SOBRE NOSOTROS  
POR ÚLTIMA VEZ.

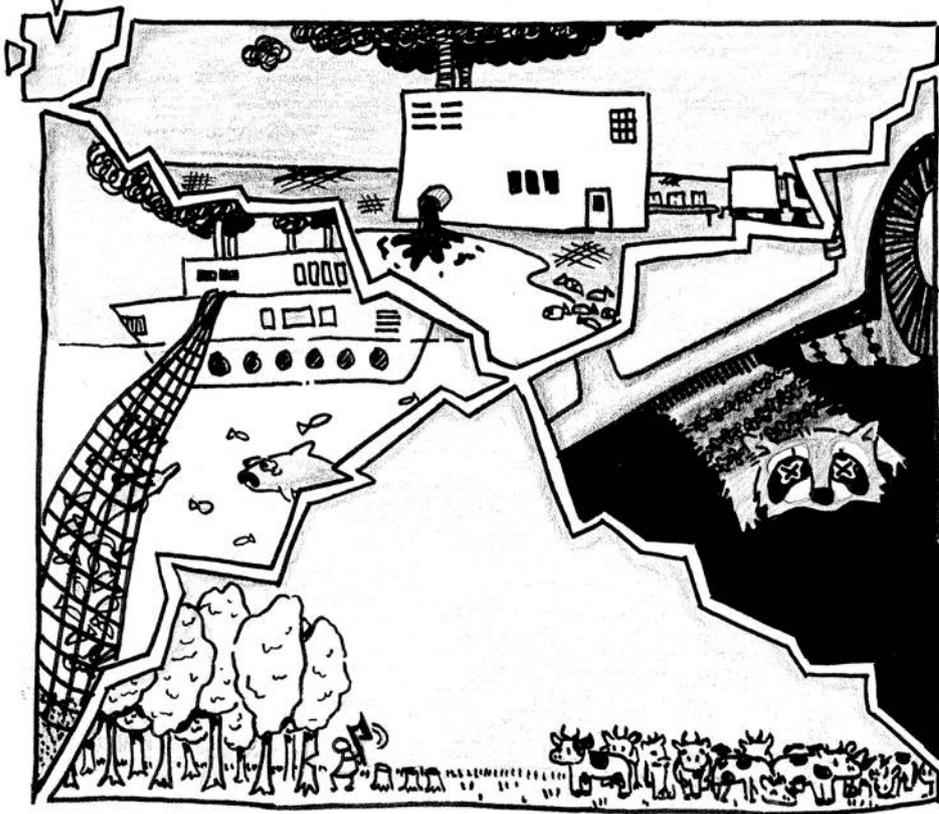
CONTARÉ TUS HISTORIAS.

COMPARTIRÉ TUS VALORES

VIVIRÁS CONMIGO.



# DAÑO COLATERAL



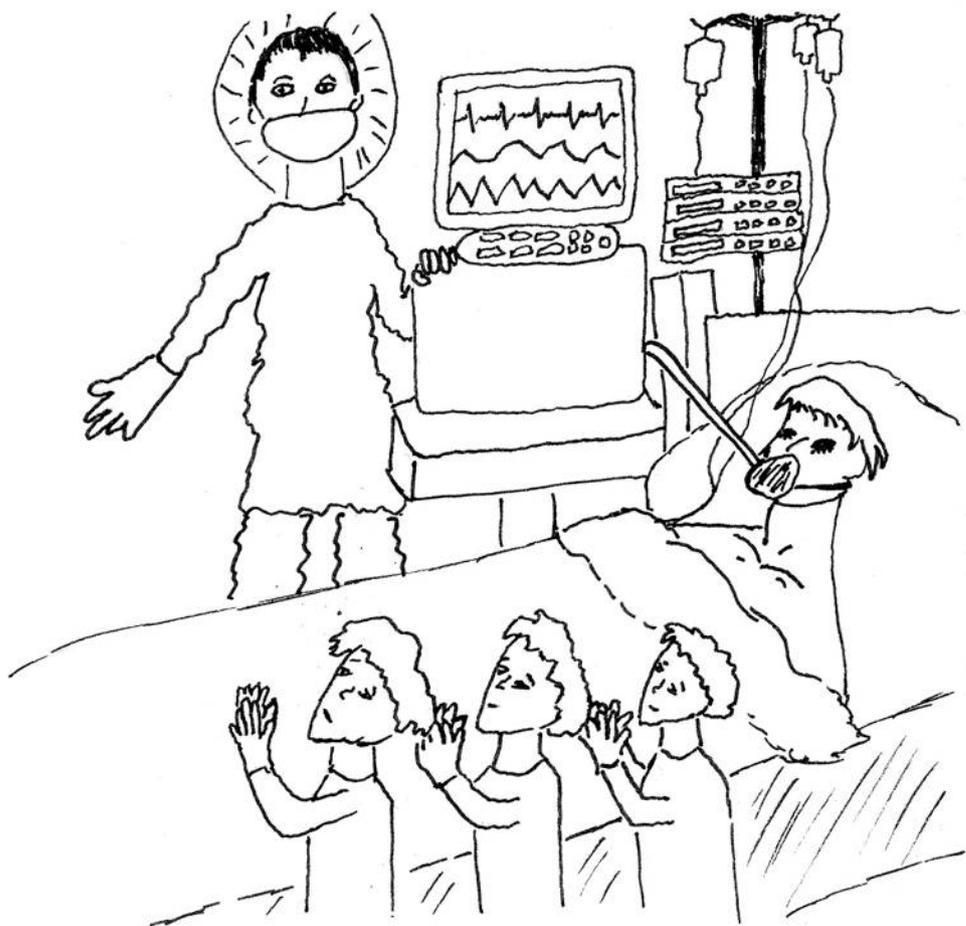
En nuestra búsqueda de la ganancia, rapidez, y comercio ilimitados, olvidamos la naturaleza que nos rodea. La tierra nos da todo. Es imprescindible que la tratemos con respeto y cuidado. El daño colateral ya no es una excusa.

# Biodiversidad!



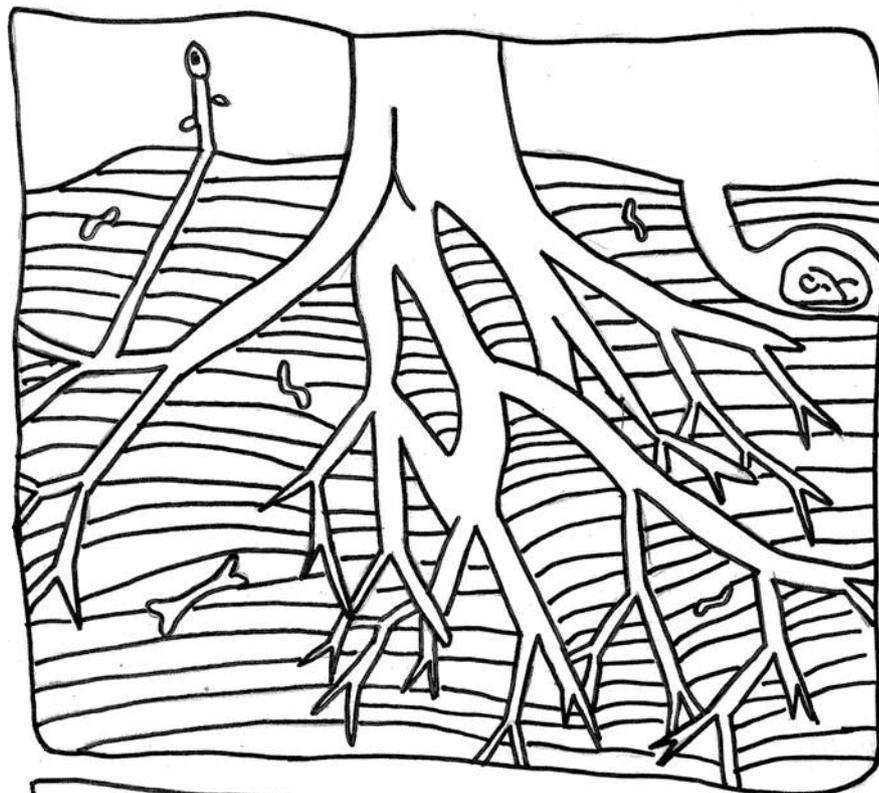
Hay un mundo grande afuera de las ciudades. La biodiversidad conmemora las diferencias de otras especies y en el medio ambiente hay muchos animales hermosos y raros. Pero, en las especies hay muchas amenazas a consecuencia del cambio climático que resultan en la pérdida de gran parte de la biodiversidad. Si queremos conservar nuestro planeta bonito, necesitamos detener la contaminación ahora.

# El Arte de Morir



En una sociedad capitalista y secular con tecnología nueva, a veces tenemos la ilusión de control sobre la vida y la muerte.  
Necesitamos afrontar que no es así.

# Desenterrar



La muerte es el lado escondido de la vida. No pensamos en la muerte, pero está aquí: sin la muerte no hay vida. Es tiempo de desenterrar la muerte porque en esta vida, solamente hay una promesa, todos moriremos.

Este fanzine es fruto de un taller impartido por la artista Josune Urrutia, en colaboración con la investigadora Palmar Álvarez-Blanco, en el marco del curso universitario "*Death and Dying under Capitalism*".

Las autoras de este fanzine son las participantes del curso, quienes, a lo largo de una semana, abordaron cuestiones claves planteadas en el programa y exploraron sus dimensiones materiales y simbólicas a través de su posible representación y comunicación visual.

Minnesota, 27 de febrero de 2025.

Morir es el cese del reloj.  
Es apagar el cerebro y  
que tu cuerpo deje de latir.  
Tus pulmones  
dejan de respirar.  
Tu cuerpo se enfría  
y tu y yo  
desaparecemos.  
Eso es morir.  
(...)  
Lo contrario de la muerte  
no es la vida.  
Lo contrario de morir es nacer.  
Entonces todo tiene  
un comienzo y un fin.  
Y así ésta hecha la vida  
de los seres vivos.  
Y todos los seres vivos que nacen  
en algún momento mueren  
y su vida biológica se acaba.

Fernando Marín,  
Derecho a Morir Dignamente,  
*La Constelación de los Comunes.*



FRIDA MILES



Alyssa Eli

Magali MAX



Ava PATRICK

Annie  
Sophie



JORDAN

Eli

FARREN

ALIYA

Sophie

XUAN

ANNA

Kate

Asher

Ambar

Camilla

ANDRÉS



CONTINÚA TU VIAJE



**Carleton**

NORTHFIELD  
MINNESOTA  
2025