

Comunidad NVDA en español



Constelación de los Comunes

Fecha
2 de noviembre, 2025

Localización
Madrid

Colectivo
NVDA en español

Personas Entrevistadas
*José Manuel Delicado Alcolea,
Consultor de accesibilidad
tecnológica y máster en
ingeniería informática por la
Universidad Rey Juan Carlos.*

Entrevistadora
Palmar Álvarez-Blanco

Guión
*Soledad Mochales López y
Palmar Alvarez-Blanco*

Website
nvda.es/



Palmar: ¿Quién eres y qué relación tienes tú con la comunidad hispanohablante del lector de pantalla NVDA?

José Manuel: Es una historia bastante larga. Yo soy ciego de nacimiento por completo. No veo nada. Siempre me ha gustado la informática, desde bien pequeño. Entonces decidí estudiar informática una vez que terminé el bachillerato. Estudié Ingeniería del Software y a partir de ese momento comencé a darme cuenta de que los lectores de pantalla en la época en la que yo estudiaba en la universidad eran algo carísimo. Yo lo tuve gratis gracias a las ayudas que se daban aquí pero me lo cobraban por el hecho de poder acceder a la pantalla del ordenador, para poder ver la pantalla. Y pensé entonces que era injusto y que había que buscar una alternativa. Entonces encontré el NVDA y empecé a usarlo. En un momento dado lo instalé y más adelante, según fue pasando el tiempo, mientras estudiaba el Máster en Ingeniería Informática y poco después de haber dejado un pequeño proyecto empresarial que tenía, pensé aprovechar los conocimientos que había adquirido para ver si podía mejorar la comunidad que ya existía. Había una pequeña comunidad NVDA en español con muy poca gente porque todavía tenía que madurar muchísimo. Reuní a un grupo de gente que quería lo mismo que yo y así comenzamos con el proyecto hasta hoy. De eso ya han pasado más de siete años.

Palmar: Para quienes desconocemos el NVDA, ¿qué es exactamente esto?

José Manuel: Mira, NVDA es un lector de pantalla. Entonces la función que tiene un lector de pantalla, es la de leer en voz alta utilizando una síntesis de voz o un dispositivo Braille o una combinación de ambos. También puede ir acompañada de sonidos. Con todo eso nos describe la pantalla del ordenador o del dispositivo que tengamos. En el caso de NVDA es solo Windows, pero otros lectores de pantalla están para iPhone, para sistemas Android, para televisores, para un montón de dispositivos tecnológicos que se pueden considerar inteligentes o que tienen dentro un sistema operativo complejo. Lo que caracteriza a NVDA frente a otros lectores de pantalla para Windows, y hay unos cuantos, es que NVDA es libre, es gratuito y es de código abierto. Eso garantiza un acceso a la tecnología para todos, independientemente de su condición económica y de su poder adquisitivo. Simplemente entran, descargan NVDA, lo instalan, empieza a hablar desde el principio y lo usan. Y ya de repente, gracias a eso tienen acceso al ordenador.

Palmar: Increíble. ¿Nos puedes contar quién inventó y cuándo se inventó este lector de pantalla de código abierto?

José Manuel: Si este lector de pantalla aparece por primera vez en el 2006 en Australia, lo inventaron dos chicos que, si no recuerdo mal,

estudiaban música. Y creo que pensaron un poco como yo, que había que hacer algo para dar accesibilidad a cualquiera . Entonces empezaron a programarlo y crearon las primeras versiones allá por el 2006, como te digo; ya más adelante, en el 2007, fue cuando se empezó a hablar de ello en las comunidades hispanohablantes, a través de las listas de correo de la época, y hubo gente que se ofreció a traducirlo y ya fue un poquito después, en el 2008, cuando yo entré en contacto con NVDA.

Palmar: ¿Has mencionado antes que en este lector se usa en Mac, pero no en Windows?

José Manuel: No, al revés. Se usa en Windows y únicamente en Windows porque está tan especializado que no soporta otras plataformas y mantiene el suyo propio. Mac entró muy fuerte en esto de la accesibilidad cuando entró a partir de la versión 10.7 del sistema operativo. Entró con un lector de pantalla propio que se llama Voice Over, que viene preinstalado en todos los sistemas Apple, en los Mac, en los iPhone, Apple TV, hasta en los EarPods. O sea, cualquier dispositivo de la manzana va a llevarlo instalado, pero en Windows eso no pasaba, por eso hacía falta NVDA. A día de hoy Windows ya lleva también el suyo y es bastante bueno también.

Palmar: ¿Por qué no son accesibles los lectores desde fábrica?

José Manuel: Porque antes había muy poca concienciación sobre la accesibilidad. La accesibilidad es algo que avanza, pero aún tiene un largo camino por recorrer. Y hace años, allá por principios de los 2000, tenía un camino todavía más largo. ¿Qué es lo que pasa? Que a nadie se le ocurría que había que hacer un lector de pantalla para un sistema operativo y había compañías aparte, por así decirlo, que eran las que se encargaban de hacer estas ayudas técnicas, estos programas o dispositivos y por unos precios elevadísimos.

Palmar: ¿De qué precios estamos hablando?

José Manuel: Estamos hablando de precios que rondan, si no recuerdo mal, unos 900 € por licencia de lector de pantalla comercial.

Palmar: Y luego imagino que hay que actualizar esos lectores de pantalla, así que hay que seguir pagando, ¿no?

José Manuel: Hay que actualizar los lectores de pantalla y hay que actualizar esa licencia. La licencia te permite, me parece que dos versiones posteriores y luego tienes que renovarla; es decir, gastarte otros 900 €. Ya ha habido modelos que intentan mitigar el impacto de esa licencia promovidos por por los propios fabricantes, pero aún así sigue siendo caro.

Palmar: Así que cuando hablamos de un lector de pantalla de código abierto estamos ante algo realmente revolucionario, ¿verdad?

José Manuel: El software libre siempre suele ser revolucionario porque plantea una alternativa para todo el mundo de fácil acceso y sobre todo una en la que la comunidad pueda contribuir, ya sea de forma económica o contribuyendo con trabajo de código. Permite ambos tipos de colaboraciones y eso es lo que lo hace crecer. Es lo que le da el impulso.

Palmar: ¿Cómo podemos acceder a este lector?

José Manuel: Pues se puede descargar desde nuestra página web, desde NVDA. es o también visitando la web oficial en inglés de la compañía australiana que es NV Access.org. Desde ambos sitios se puede descargar la última versión.

Palmar: Y antes de que existiera este lector, ¿cómo accedía una persona ciega a la lectura de pantallas?

José Manuel: Antes de NVDA no tengo yo claro que Mac tuviese ya un software todavía. Entonces la única solución que había era conseguir el lector de pantalla comercial, el único que había en ese momento O el más popular, mejor dicho, porque había varios. Entonces estaba el que se conocía aquí en España, en otros países la cosa estaba mucho más complicada. Aquí la ONCE daba uno para Windows, nos concedía licencia a la gente que estudiábamos y me parece que también se concedía como adaptación al puesto de trabajo. Y luego quien lo quería para su casa se lo tenía que pagar con todo lo que costaba la licencia.

Palmar: ¿Existía entonces el pirateo de lectores de pantalla?

José Manuel: Sí, existía y existe todavía. Hay quien sigue prefiriendo las soluciones comerciales porque ven alguna cosa mejor que con las alternativas libres, pero no pueden pagarlas. Entonces siempre hay alguien que saca algún crack y lo distribuye y al final se acaba pirateando.

Palmar: ¿Existe alguna diferencia entre el lector comercial y el de código abierto o estamos hablando de más o menos del mismo tipo de dispositivo?

José Manuel: A ver, la esencia, por así decirlo, es la misma. Síntesis de voz, soporte para líneas braille para pantallas Braille y que te lea los controles del sistema operativo, que te lea el navegador web, que te lea las aplicaciones más populares. Luego ya hay diferencias que pueden ser más o menos sutiles. Ahora se están diferenciando bastante. Ahora, por ejemplo, JAWS está apostando muy fuerte por la IA de inteligencia artificial, mientras que NVDA sigue un enfoque más clásico porque no la necesita. Digamos que intenta ser un lector de pantalla fiel al sistema operativo y no te ofrece ni más ni menos que lo que el sistema operativo te da. JAWS, en cambio, puesto que pagas por él, te quiere dar un lector de pantalla y además te ofrece unas funciones que te faciliten la vida como usuario, pero que se salen de la filosofía del lector de pantalla.

Palmar: ¿Puedes darme un ejemplo que explique por qué el uso de la IA ofrece funciones que se salen de la filosofía del lector de pantallas?

José Manuel: Por ejemplo, lo que acabamos de decir. Recientemente, en la versión 2026, han metido una función que tú visitas a una página web e invocas a la IA y te resume lo que hay en esa página web. Antes de eso, había funciones tales como buscar alguna palabra seleccionada en la Wikipedia o mirar el tiempo que hace. Y eso es algo que, bueno, está muy bien, muy interesante, pero en un lector de pantalla pues a lo mejor no encaja tanto, ¿no?

Palmar: Así que es algo así como tener una experiencia directa o una experiencia mediada.

José Manuel: Exacto.

Palmar: Vamos a hablar ahora de la comunidad que se genera en torno a la NVDA, porque no estamos hablando sólo de un lector de pantalla, sino de toda una comunidad de personas usuarias en torno a este lector de pantalla. ¿Cómo se constituye esta comunidad en España?

Palmar: En España empezó siendo una comunidad muy pequeñita. No te voy a hablar solo de España, sino de todos los países hispanohablantes, porque al final todos los que hablamos español estamos conectados de una u otra forma y al final todos hemos contribuido a dar forma a NVDA. Esta comunidad hispanohablante empezó allá por el 2010. O por lo menos ese es el registro que yo tengo. Comenzó siendo un movimiento sencillo por listas de correo. Había una lista en grupos de Yahoo! Para quien no lo sepa, es un correo al que tú escribes y la gente que manda correos a ese buzón ve las respuestas que han escrito todos los demás como si fuera un grupo de WhatsApp de hoy en día pero en correo electrónico. Entonces, la comunidad se movía por ahí y hubo varios proyectos para levantar páginas web en español con recursos informativos sobre el lector, perfiles en redes sociales. Y nacían, funcionaban bien, cerraban a veces porque la gente no quería o no podía seguir manteniéndolos. Y esto iba en paralelo con comunidades, también en otros idiomas, porque también había comunidades en inglés, en italiano, en francés y en japonés. En casi cualquier país del mundo o idioma del mundo te encuentras una comunidad NVDA que es algo muy bonito de este proyecto. Entonces, ¿qué pasó? Yo llegué más o menos por el 2015 a las comunidades. Antes había estado usando NVDA unos tres años y vi cómo se encontraba la comunidad y decidí contribuir. Yo quería contribuir y empecé haciendo complementos. NVDA se puede extender mediante complementos programados en Python. Empecé a programar y a partir de ahí fui viendo cómo estaba la comunidad, tanto en inglés como en español. Y en un momento dado dije que había que hacer algo para cambiar esto. Me puse en contacto con la gente que había contribuido a dar forma a la comunidad hasta entonces. Llamé a unos cuantos compañeros que tenía y decidimos emprender este proyecto que es NVDA. es y a partir de ahí hemos dado todo tipo de recursos hasta hoy.

Palmar: Estamos hablando de una comunidad que trabaja para el común. ¿De qué manera trabajáis para esa comunidad?

José Manuel: Hacemos de todo. Gestionamos la propia comunidad, las redes sociales, las listas de correo, resolvemos dudas de la gente. Tenemos un sistema de incidencias de soporte por si alguien quiere pedir ayuda. De vez en cuando, porque no tenemos tiempo suficiente, impartimos formación. También ayudamos en las traducciones. Hacemos que NVDA esté en español, que evolucione en español y que esa traducción sea de calidad, que tenga su documentación bien actualizada. También NVDA Access sacó un programa de certificación para quien quisiera certificar sus conocimientos en NVDA. De vez en cuando nos llega alguien que necesita traducción del examen a español y hacemos una sesión de traducción en vivo donde no les damos más ayuda de la necesaria, pero sí nos aseguramos de que entiendan la pregunta que se le hace y las opciones que tiene disponibles para que dé una respuesta precisa.

Palmar: Suena a mucho trabajo para gente que tiene otros trabajos, ¿no?

José Manuel: Así es.

Palmar: Estamos hablando todo el rato de una comunidad, pero ¿se ha convertido en una asociación?

José Manuel: Sí se convirtió en Asociación más tarde, allá por el año 2020. En plena pandemia decidimos tomar la decisión y constituimos la Asociación Comunidad Hispanohablante de NVDA. No, no cambia mucho respecto a la comunidad que ya había, pero por lo menos tenemos una base más sólida para consolidar todos estos recursos y poder ayudar y poder optar a ayudas que se dan a entidades sin fines de lucro y poder ofrecer estos servicios ayudando a sostener un poco los recursos de los que disponemos.

Palmar: ¿Y quiénes son el equipo motor de esta asociación?

José Manuel: Estoy yo. Está un amigo mío en Galicia. Y está otro colaborador ahora mismo que fue el que lleva traduciendo NVDA desde 2007. Se unió a nosotros y le encanta el proyecto. Y luego, aparte hay gente de fuera que colabora. También hay fundadores de webs previas y luego miembros de la comunidad que se van sumando y van colaborando poniendo su granito de arena, ya sea económico o ya sea con recursos, echando una mano, resolviendo incidencias, formando, ayudando en certificaciones y cargando con las tareas que tenemos nosotros también.

Palmar: ¿Cuánta gente participa directamente en esta asociación?

José Manuel: A ver, No, no te sé decir un número exacto. Sé que tenemos más de 400 personas en la lista de correo, más de 2000 por el grupo de Facebook y tampoco tengo muchas cifras más. Somos pocos, si se compara con otras asociaciones o entidades, pero es mucho lo que se ha conseguido y lo que se consigue día a día para mantener NVDA y mejorarlo.

Palmar: ¿A qué se compromete una persona que se hace socia de esta asociación?

José Manuel: Pues a colaborar en lo que pueda, porque al final, como bien has dicho, tenemos otros trabajos y cuesta llegar a todo. Antes se llevaba más fácil, ahora cuesta un poquito más llevarlo, así que todo el que pueda echar una mano es bienvenido para ayudar traduciendo, con el desarrollo, con la revisión de código, formando en certificaciones o simplemente guiando a usuarios que comienzan con una idea y necesitan ayuda y no saben por dónde empezar.

Palmar: ¿Y cómo se puede sumar la gente a la asociación?

José Manuel: Muy sencillo. Simplemente hay que unirse a la lista de correo del grupo de Facebook o escribirnos al correo de contacto contacto@NVDA.es y podremos hablar y ver cómo pueden colaborar. Cualquier forma de colaboración es bienvenida.

Palmar: Animamos entonces a toda la gente que nos lee y escucha a que se sumen a esta iniciativa. Cambiando de tema, ¿tú sabes, qué porcentaje de gente está utilizando este dispositivo?

José Manuel: No te sabría decir. Hay una página de estadísticas que se puede consultar y ahí te salen agrupados por países. Sé que el de habla hispana se utiliza en un montón de países, incluso en Estados Unidos. No somos en el mundo los que más utilizamos NVDA, eso también es cierto, pero somos un montón.

Palmar: ¿Y en las escuelas se utiliza NVDA?

José Manuel: Depende, pero sí se suele utilizar porque es fácil, no hay que hacer trámites, no hay que andar con licencias comerciales. Alguien entra en la página web, se descarga, NVDA, lo instala y ya está. Ese alumno recibe ayuda o ese profesor puede enseñar accesibilidad o lo que necesite.

Palmar: Así que el profesorado que nos lee o escucha puede anunciar esto en sus clases para que potenciales usuarios lo puedan utilizar. Imagino que no tenéis tiempo para hacer mucho más trabajo, pero ¿hacéis visitas a las escuelas o dais talleres informativos sobre todo esto?

José Manuel: Lo intentamos, cuando el tiempo lo permite. Pero sí , alguno hemos impartido. De hecho, la semana que viene vamos a ir a un evento de accesibilidad digital en España y allí va a haber un taller para desarrolladores dirigido a que aprendan NVDA. Los talleres no solo van enfocados a alumnos, sino también a personas que quieren auditar la accesibilidad de sitios web, aplicaciones y software, o bien quieren desarrollar aplicaciones que sean accesibles.

Palmar: Cuando dices auditar la página web, ¿a qué te refieres?

José Manuel: A explorar, a revisar la página web y ver si tiene fallos de accesibilidad. Ver cómo corregirlos y ver por qué se producen. Es muy importante hacer contenido accesible que funcione con el lector de pantalla. El lector tiene que mejorar y adaptarse al sistema operativo, a las aplicaciones y a los contenidos web. Pero esos contenidos también tienen que ponerlo fácil y ser accesibles para todos.

Palmar: Claro, y muchas veces no pensamos exactamente en la facilidad de lectura de los contenidos digitales. Necesitamos tomar conciencia de todo esto cuando producimos contenidos. ¿Alguien cobra dentro de esta asociación por todo este trabajo?

José Manuel: No, es todo voluntario.

Palmar: ¿Tenéis algún tipo de apoyo económico para llevar a cabo todo esto?

José Manuel: Aceptamos donaciones económicas y hay usuarios que donan mensualmente y gracias a ello se sostiene la infraestructura, que es lo más importante y luego ya la labor que hacemos, pues ponemos la voluntad y no pedimos nada por ello.

Palmar: Es francamente increíble el trabajo que estáis levantando entre poquitas personas. Estoy pensando ahora en instituciones como la ONCE.

¿Qué papel juega esta institución en el desarrollo de lectores de pantalla?

José Manuel: La ONCE desde siempre ha hecho una gran labor con las personas ciegas, pero en el tema de lectores de pantalla lo único que hace de momento es distribuir el lector de pantalla comercial que tenemos por aquí desde hace años. Y sí que es cierto que últimamente se están fijando un poquito más en NVDA y están empezando a utilizarlo, a enseñarlo y a lo mejor, de vez en cuando, hacen alguna colaboración, pero de momento siguen apostando por las alternativas no libres.

Palmar: ¿Apoya la ONCE a vuestra asociación de una manera directa?

José Manuel: No, de momento no.

Palmar: ¿Tenéis algún plan de trabajar conjuntamente con la ONCE?

José Manuel: De momento no hay nada previsto, pero estamos abiertos. Si quieren estaremos encantados.

Palmar: He visto que además de todo el trabajo que realizas en la asociación NVDA tienes una web personal que se llama Audiocinemateca y ahí subes películas con audiodescripción. ¿Puedes explicarnos cómo nace este proyecto y cómo lo mantienes activo?

José Manuel: Pues es una idea que nació en el 2014, porque a mí desde siempre me ha gustado la audiodescripción. La conocí gracias a la ONCE . Desde bien pequeño he visto películas donde hay un narrador que te cuenta lo que sucede. Antes se alquilaba en una cinta de video y ahora circulan por internet, aunque sea en formato audio. Así que me propuse tenerlas todas reunidas para que todo el mundo pueda entrar y disfrutar de ese contenido. Por eso decidí montar esa web a raíz de una web que ya existía. Conocí por redes sociales al propietario y me dijo que iba a cerrar. Yo estaba muy motivado y además estaba acabando la ingeniería así que vi un montón de formas de optimizar aquello así que así fue como levanté Audiocinemateca. Al principio el contenido era escaso y había muchos proyectos similares, pero con el tiempo empezó a despegar y ya van 11 años. A día de hoy sigue creciendo con un montón de contenidos que llegan de un montón de plataformas.

Palmar: ¿Cuántas películas hay alojadas?

José Manuel: La última vez que miré había más de 7000 mil series, unos 500 documentales y una cifra parecida de cortometrajes.

Palmar: ¿Sabes si existe alguna institución que se encargue de este trabajo?

José Manuel: Que yo sepa, no. No sé si hay ejemplos similares de instituciones. Sé que hay páginas similares en Estados Unidos y en otros países como Brasil, y casi siempre son llevadas por personas que quieren lo mismo que yo pero en su idioma.

Palmar: ¿Crees que la Biblioteca Nacional Española debería de tener una sección dedicada específicamente a esto?

José Manuel: Por supuesto. Y ojalá llegue en algún momento.

Palmar: ¿Admites colaboraciones y donaciones para la Audiocinemateca?

José Manuel: Sí, porque se sustenta a base de donaciones. Hay voluntarios que donan dinero y otras personas ayudan a mantener la infraestructura. Al igual que en el caso anterior, también el trabajo es voluntario.

Palmar: ¿Cuál es la mejor forma de ofrecerse como voluntarias para trabajar contigo en tu proyecto de Audiocinemateca?

José Manuel: En la Audiocinemateca hay un formulario de contacto. Si alguien encuentra alguna película, alguna serie que no esté en el catálogo pero que esté audio descrita puede colaborar enviándola o indicando que está y dónde está. Nosotros nos hacemos con ella y la subimos. También si alguien quiere pedir algún título de audiodescripción y quiere financiarlo, porque hay equipos que se encargan de eso, pues lo podemos gestionar y con eso se puede hacer crecer ese catálogo de contenidos y hacer que todo el mundo tenga acceso a él.

Palmar: Pues esto es una invitación abierta a quien nos escuche. Aprovecho que estamos con un experto para preguntarte si crees que la tecnología es accesible para cualquiera.

José Manuel: La tecnología ha avanzado mucho en los últimos años. Ya hace diez años se podría haber adaptado para ser accesible, pero falta todavía un esfuerzo. Falta sensibilización. La buena noticia es que, a día de hoy, eso se puede hacer pero la no tan buena es que falta mucho por recorrer. Se ha avanzado muchísimo y ese avance se nota día a día con dispositivos como el iPhone, con los ordenadores. Por ejemplo, tenemos inteligencias artificiales que pueden describir imágenes con una gran precisión. Tenemos un montón de servicios a nuestro alcance, pero aún falta muchísimo por hacer.

Palmar: ¿Y qué diagnóstico haces de la accesibilidad de parte de las personas ciegas a las redes sociales?

José Manuel: Todas no acceden. Siempre hay alguien que no quiere usarlas, pero digamos que los que nos ponemos a ello podemos usar redes sociales. Y luego al final cada uno tiene sus preferencias. Hay muchas personas ciegas que están por Facebook, por Instagram, que siguen en Twitter. Yo, por ejemplo, estoy apostando por las redes sociales libres como Mastodon. Hay infinidad de redes y muchas de ellas son accesibles.

Palmar: Para continuar con este tema, ¿qué diagnóstico haces del uso de la tecnología en el contexto de la ceguera en España?

José Manuel: Igual que antes, en general falta mucho por avanzar. La tecnología, que es específica para personas ciegas, sigue siendo cara, más cara que el resto de tecnología. Y al final hay que intentar vencer esa brecha y hay que hacer que mejore y que no haya tecnología específica para una discapacidad, sino que toda la tecnología sea accesible.

Palmar: ¿Nos puedes dar un ejemplo de alguna tecnología que tú querías utilizar y todavía no puedes utilizar?

José Manuel: Pues así, a bote pronto no te sabría decir porque yo ahora mismo tengo

todo lo que necesito con el iPhone, por así decirlo. Los televisores también llevan guía de voz. Están los asistentes virtuales, los altavoces inteligentes, el PC. Si acaso se podría mejorar mucho el campo de las aplicaciones, también de los electrodomésticos. Por ejemplo, cuando pienso en un electrodoméstico, pienso que tiene que haber una app con la que pueda usarlo, porque si no, se me queda totalmente inservible porque tienen pantallas táctiles, tienen un montón de botones que no se sabe para qué sirven. Hay un problema cuando quitan los relieves y las palancas, los interruptores y los botones y dejas todo táctil. Metes una barrera impresionante. Esa barrera se suele salvar con una aplicación móvil. Pero resulta que esa aplicación te puede dejar tirado bien porque se vuelve inaccesible o porque el fabricante deje de darle soporte. Y además de eso está el hecho de que el electrodoméstico va a ser generalmente más caro.

Palmar: Como estudiante, ¿recuerdas obstáculos que han sido salvables con la mediación de la tecnología en el aula?

José Manuel: Bueno, tuve muchas trabas en asignaturas que tenían muchos gráficos. Me acuerdo que cuando era pequeño e iba al colegio utilizaba mucho braille, entonces los libros había que transcribirlos en braille. Eso tardaba mucho tiempo y recuerdo que a veces había clases en las que mis compañeros accedían al libro y yo tenía que esperar a que estuviese el volumen de turno correspondiente. Sí he visto una evolución a lo largo de los años. Por ejemplo, cuando ya fui llegando a la universidad y me iban dando las cosas en pdf noté la diferencia porque podía leer esos textos, pero claro, aparecía la barrera de la accesibilidad de los documentos. Aparecen otras barreras como que los gráficos no eran accesibles y un sinfín de cosas más. No obstante, se notó esa mejora.

Palmar: ¿Cuáles serían algunas asignaturas pendientes en nuestro sistema educativo para que sea realmente accesible a cualquier persona ciega?

José Manuel: Falta por adaptar mucho todo el material que hemos dicho sin dejar de lado, por ejemplo, el braille, porque mucha gente piensa que con la tecnología se va a dejar de lado y no debe ser así, porque es el mecanismo de lectoescritura que nos alfabetiza a las personas ciegas, por ejemplo. Y luego falta mucha sensibilización, mucha concienciación. Los profesores tienen que saber manejar la tecnología accesible, igual que saben manejar la tecnología estándar. Cuando llega un alumno con discapacidad a las aulas hay que saber manejar todo lo que él maneja, no solo para enseñarles, sino para supervisar que su aprendizaje es adecuado y es igual que el del resto de sus compañeros o equivalente.

Palmar: Tú llevas años trabajando en una empresa. ¿Cómo ves la incorporación de las personas ciegas al ámbito laboral?

José Manuel: Fatal. Ha mejorado mucho, pero lo sigo viendo fatal. A día de hoy sigue habiendo casos y muchos, de prejuicio. La persona ciega llega a la entrevista y directamente el entrevistador le dice que no va a poder realizar el trabajo. Así directamente, porque lo ve, lo prejuzga y queda en un "ya te llamaremos", que se suele traducir en un "no". Hay gente que tiene suerte como yo y que llegan a una empresa donde te permiten demostrar tus capacidades y te admiten y ven que hicieron bien en admitirte porque al final aportas un gran valor a esa empresa. Y luego, más allá de las empresas externas, pues está, al menos aquí en España, el grupo Social ONCE con su conjunto de empresas, que es donde se suelen integrar las personas con discapacidad a la hora de trabajar, que suele haber menos barreras de entrada.

Palmar: Vamos a proyectarnos hacia el futuro y a pensar utópicamente. ¿Cómo imaginas una realidad donde la tecnología y todas estas aplicaciones de las que hemos hablado fueran realmente accesibles a cualquiera?

José Manuel: Sería estupendo porque desaparecerían un montón de barreras, un montón de estereotipos, prejuicios, bloqueos. A mí me encantaría, por ejemplo, poder conducir un coche aunque fuese autónomo y que me llevase sin depender del transporte público, por ponerte un ejemplo. Me encantaría que eso algún día fuese posible. Al final la tecnología vence esas barreras y nos ayuda a llevar una vida normal e idéntica a la de una persona sin discapacidad y eso sería lo deseable para el día de mañana.

Palmar: Desde la Constelación de los Comunes estamos trabajando para habilitar un horizonte de buenas noticias que apoye la transición de sistemas; ¿qué noticias nos puedes compartir desde NVDA que apoye esta visión?

José Manuel: Pues mira, yo estoy muy contento porque este año, por ejemplo, se ha aprobado en Europa la ley europea en accesibilidad. Bueno, más que se ha aprobado ha entrado en vigor el 28 de junio en todos los Estados miembros, en España también, y esa ley hace que todos los productos tengan que ser accesibles en ciertos sectores privados y entre ellos está en el transporte, están los terminales de autoservicio, los sitios web, las aplicaciones móviles. Entonces yo espero que con esta ley las empresas se pongan un poquito más las pilas y todo sea más accesible. Y estoy muy motivado por eso, porque yo trabajo como consultor de accesibilidad y se ha visto interés por mejorar la accesibilidad de muchos productos, de muchas aplicaciones, de estos sectores y de otros que quieren incluir a todas las personas con discapacidad porque ven que hay un beneficio real en ello.

Palmar: Hablas de beneficios pero no estás solo hablando de beneficio económico, ¿verdad?

José Manuel: No, estamos hablando de beneficio para la reputación de esa empresa, de que los usuarios van a estar más cómodos, se van a beneficiar no solo los que tienen discapacidad, sino los que no la tienen porque van a tener una interfaz más cómoda, van a poder hacer que esa aplicación sea compatible con más dispositivos y al final es una experiencia buena para todos.

Palmar: Y para terminar, una última pregunta que le hacemos a todas las personas entrevistadas por la Constelación de los Comunes. ¿Qué es lo que te motiva a luchar cada día por la igualdad de derechos en términos de accesibilidad?

José Manuel: Pues mira, me motivan mucho los comentarios de la gente y lo que dicen y lo que veo que se consigue gracias a esto hoy. Recuerdo un proyecto que inicié hace años para adaptar una instalación de Windows y me acuerdo cuando me empezaron a llegar comentarios de que había gente que simplemente tenía trabajo después de este proyecto, tras haberlo conocido. Es genial saber que estás cambiando la vida de miles de personas y eso es lo que me motiva a seguir adelante y a continuar mejorando esto.

Palmar: Gracias por el tiempo que nos has dedicado. Antes de cerrar, ¿hay algo que creas que deberíamos subrayar de todo lo que hemos comentado o algo que no hayamos comentado y que te gustaría añadir?

José Manuel: Simplemente que la accesibilidad es algo en lo que podemos trabajar todos simplemente aplicando el sentido común, prestando atención. Con un pequeño cambio que se haga, podemos mejorar la vida de muchas personas. Y hay que intentarlo.

Palmar: Claro que sí. Y eso lo estamos viendo con el lector de código abierto. Muchísimas gracias otra vez por tu tiempo.

José Manuel: Gracias a vosotros.